

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ И ЭТАПЫ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

Муслима Дадамирзаева

магистрант Наманганского государственного педагогического института

Аннотация: В статье рассматриваются ключевые характеристики электронных учебников, включая мультимедийность, интерактивность, адаптивность под индивидуальные потребности учащихся, а также возможности интеграции с образовательными платформами и системами дистанционного обучения.

Ключевые слова: электронный учебник, оглавление, адаптированность, иллюстрация, гиперссылки, интерактивность, мультимедиа, мгновенная проверка.

HISTORY OF DEVELOPMENT AND STAGES OF IMPLEMENTATION OF ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES

Muslima Dadamirzaeva,

Master's student of Namangan State Pedagogical Institute

Abstract: The article examines the key characteristics of electronic textbooks, including multimedia features, interactivity, adaptability to individual learners' needs, as well as the possibilities of integration with educational platforms and distance learning systems.

Keywords: electronic textbook, table of contents, adaptability, illustration, hyperlinks, interactivity, multimedia, instant assessment.

ELEKTRON TA'LIM RESURSLARINING RIVOJLANISH TARIXI VA JORIY ETISH BOSQICHLARI

Muslima Dadamirzayeva,

Namangan davlat pedagogika instituti magistranti

Annotatsiya: Maqolada elektron ta'lim resurslarining rivojlanish va joriy etilishining asosiy bosqichlari, shuningdek elektron darsliklarning muhim xususiyatlari, jumladan multimediyaviylik, interaktivlik, ta'lim oluvchilarning individual ehtiyojlariga moslashuvchanlik masalalari ko'rib chiqiladi. Shuningdek, elektron o'quv materiallarini ta'lim platformalari va masofaviy ta'lim tizimlari bilan integratsiya qilish imkoniyatlariga alohida e'tibor qaratiladi.

Kalit so'zlar: elektron ta'lim resurslari, elektron darslik, mundarija, moslashuvchanlik, illyustratsiyalar, giperhavolalar, interaktivlik, multimedia, bilimlarni tezkor tekshirish.

ВВЕДЕНИЕ

С развитием современных технологий на их основе динамично преобразуются и средства образования, в частности учебники. Классическое понятие печатной бумажной книги по определенному предмету постепенно уступило своё место книгам с QR-кодами, что существенно стало отличать не только содержание учебников, но и их восприятие. При определении понятия “электронный учебник” исследователи обращают внимание на схожие и отличительные черты классического и виртуального учебника. Как правило, классические и электронные учебники имеют сходства и различия по структуре цели и способу подачи материала. Схожесть заключается в том, что оба типа предназначены для передачи учебного содержания, поддержки усвоения материалов и выполнения заданий. Даже по структуре они очень похожи, так как оба чаще всего включают разделы, оглавление, схемы и примеры, задания для закрепления материала. И от классического, и от электронного учебника требуется соответствие учебной программе, адаптированность под образовательные стандарты и курсы. Также оба типа используются для систематизированного обучения и могут сопровождаться иллюстрациями, примерами и тестами.

Однако можно выделить и существенные отличия, например, в формате. Классический учебник представляет собой печатное издание, в то время как электронный – это цифровое (интернет/офлайн приложение) средство и может включать гиперссылки, интерактивность, мультимедиа. При взаимодействии с пользователем в электронных учебниках есть выделение текста, заметки, закладки, поиск, интерактивные задания и мгновенная проверка. Тогда как в печатном формате такого уровня интерактивности не наблюдаем. Преимуществом электронных учебников также можно назвать то, что их проще обновлять и выпускать новые версии без переработки печати, а печатные требуют переиздания всей бумажной копии.

МЕТОДЫ

Электронные учебники часто интегрируются с системами управления обучением, позволяют загрузку заданий, автоматическую проверку и

синхронизацию прогресса, а печатные версии не имеют такой возможности и работают автономно. Далее мы приводим таблицу сравнительного анализа печатных и электронных учебников.

Таблица 1. Сравнение печатных и электронных учебников.

Критерий	Электронный учебник	Печатный учебник
Доступность любое время	Можно использовать на разных устройствах, доступ в любое время	Нужен физический экземпляр
Вес и объём требуют полки	Не занимает места, легок	Физически тяжёлые, требуют полки
Интерактивность	Видео, аудио, анимации, гиперссылки, тесты	Отсутствуют интерактивные элементы
Обновляемость	Легко обновляется, актуальная информация	Обновление только при переиздании
Стоимость дорогими	Часто дешевле или бесплатны	Могут быть дорогими
Зависимость от техники	Требуется устройство и заряд	Работает без электроники
Удобство чтения для зрения	Может утомлять глаза, зависит от экрана	Комфортнее для зрения
Поиск информации искать вручную	Быстрый поиск по ключевым словам	Нужно искать вручную
Возможность заметок невозможны в библиотечных книгах	Цифровые заметки, выделения	Записи на полях невозможны в библиотечных книгах
Долговечность	Может потеряться при сбоях, зависит от формата	Служит долго при бережном обращении

РЕЗУЛЬТАТЫ

Исходя из данного анализа, можем констатировать, что электронный учебник – это цифровой аналог традиционного учебника, предназначенный для обучения согласно конкретной учебной программе. Специалисты подчёркивают, что «электронный учебник должен обеспечивать выполнение всех основных функций без обращения к бумажным носителям, с помощью компьютерной программы». В характеристике электронных учебников акцентируют на

формате и интерактивных элементах, включающих текст, изображения, графики, таблицы, мультимедиа. Главным преимуществом выделяются экономия материалов, мобильность, доступ к обновлениям, повышение вовлечен через мультимедиа и интерактивность.

В современном образовательном процессе всё большую актуальность обретают электронные образовательные ресурсы, к которым относятся и электронные учебники. Это цифровые материалы и инструменты, предназначенные для поддержки процесса обучения и образования. Они могут использоваться как в дистанционном, так и в очном обучении, а также в самостоятельной работе учащихся и студентов. Отметим, что интерактивные электронные учебники являются ещё и адаптивными и подстраиваются под уровень и темп ученика, что делает мультимедийные курсы и электронные версии печатных учебников ещё более эффективными.ности через мультимедиа и интерактивность.

ОБСУЖДЕНИЕ

Как показывают исследования ведущих специалистов и учёных в сферах лингвистики и педагогики, теоретические основы использования электронных учебников включают концепции деятельностного, компетентностного и личностно-ориентированного подходов. Это позволяет формировать у обучающихся самостоятельность, ответственность за учебную деятельность и мотивацию к изучению предмета.

Нами было выявлено, что электронные учебники обеспечивают вариативность образовательного процесса, позволяя учитывать индивидуальные особенности обучающихся, их уровень владения предметным материалом и личные интересы, что особенно важно при обучении русскому языку как иностранному.

Теоретические исследования методики и статьи показывают, что эффективность применения электронных учебников напрямую зависит от методической подготовки преподавателя, качества цифровых образовательных ресурсов и интеграции учебника в общую педагогическую стратегию.

ВЫВОДЫ

В ходе статьи, вбирающей теоретическое изучение материала по электронным учебникам, нами были определены ключевые функции электронных учебников в образовательной практике. Они заключаются в информационно-обучающей, развивающей, диагностической и методической функциях. В частности, в контексте преподавания РКИ они способствуют развитию всех видов речевой деятельности, формированию языковой и коммуникативной компетенции, а также обеспечивают межкультурную направленность обучения.

На основе анализа теоретической литературы мы выявили перспективные направления развития электронных учебников, включая интеграцию мультимедийного контента, применение адаптивных технологий, элементов геймификации и интерактивной обратной связи, что создаёт основу для их дальнейшего внедрения в практику преподавания РКИ.

Современные электронные учебники включают не только текст, но и видео, аудио, анимацию, 3D-модели, дополненную и виртуальную реальность (AR/VR), что повышает мотивацию и вовлеченность, качество усвоения материала. Между тем развитие искусственного интеллекта (ИИ) и аналитики в образовании позволило реализовать адаптивные электронные учебники, которые подстраиваются под уровень и темп каждого ученика. Такие системы значимы тем, что анализируют прогресс обучающегося и предлагают индивидуальные траектории обучения. А подходы к созданию электронных учебников демонстрируют глубокую трансформацию подходов к обучению, где цифровые технологии стали не вспомогательным, а ключевым элементом образовательного процесса. Интеграция интернет-ресурсов, мобильных платформ, искусственного интеллекта и мультимедиа формирует основу для персонализированного, доступного и эффективного обучения в XXI веке.

Список литературы:

1. Шваркова Г. Г., Галынский В. М. Современная трактовка электронного учебника. Типология, необходимые структурные элементы // Информатизация обучения математике и информатике: педагогические аспекты: материалы междунар. науч. конф., посвящ. 85-летию БГУ. Минск, 2006. С. 479–484.

2. Зайнутдинова Л. Х. Создание и применение электронных учебников: на примере общетехнических дисциплин. Астрахань, 2019. 363 с.
3. Талызина Н.Ф. Теоретические проблемы программированного обучения. – М.: Изд-во МГУ, 2019. – 133 с.
4. Голенков В.В., Емельянов В.В., Тарасов В.Б. Виртуальные кафедры и интеллектуальные обучающие системы // Новости искусственного интеллекта. – 2001. – № 4.
5. Трембач В.М. Системы управления базами эволюционирующих знаний для решения задач непрерывного образования: монография. – М.: МЭСИ, 2013. – 255 с.]
6. Лебедева М.Ю., Куваева А.С. Синхронный онлайн-урок по РКИ как особая форма обучения в цифровой среде // Русский язык за рубежом. 2020. № 2 (279). С. 27–33.
7. Башмаков А. И., Башмаков И. А. Разработка компьютерных учебников и обучающих систем. М.: Филинь, 2013. 613 с.
8. Агеев В. Н., Древис Ю. Г. Электронные издания учебного назначения: концепции, создание, использование. М.: МГУП, 2003. 234 с.
9. Полянский Н.М. Электронные учебники. – М.: Кибернетика, 2020.
10. Зимина О.В. Печатные и электронные учебные издания в современном высшем образовании: Теория, методика, практика [Электронный ресурс]. – М.: Изд-во МЭИ, 2023. – Режим доступа: http://academiaxxi.ru/Meth_Papers/AO_recom_t.htm.