

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ

*Тухтасинова Хуршида Хайрулло кизи, магистрант
Наманганский государственный педагогический институт
Gmail: xurshida1207@gmail.com*

Аннотация: В данной статье рассматривается роль учителя в процессе формирования лингвострановедческой компетенции у учащихся. Описываются ключевые аспекты, методы и подходы, которые могут способствовать успешному развитию этой компетенции.

Ключевые слова: лингвострановедение, язык, культура, межкультурная коммуникация, межкультурное взаимодействие, лингвострановедческая компетенция, традиции и обычаи, контекстуализация языка.

THE ROLE OF THE TEACHER IN THE FORMATION OF LINGUISTIC AND CULTURAL COMPETENCE IN STUDENTS

*Tukhtasinova Khurshida Khairullo kizi
Master's student at Namangan State Pedagogical University
Gmail: xurshida1207@gmail.com*

Abstract: This article examines the teacher in the process of developing students' linguistic and cultural competence. It describes key aspects, methods and approaches that can contribute to the successful development of this competence.

Key words: linguistic and cultural studies, language, culture, , intercultural communication, intercultural interaction, linguistic and cultural competence, traditions and customs, contextualization of language.

O'QUVCHILARDA LINGVOMAMLAKATSHUNOSLIK KO'NIKMASINI SHAKLLANTIRISHDA PEDAGOGNING ROLI

*To'xtasinova Xurshida Xayrullo qizi
Namangan davlat pedagogika instituti magistranti
Gmail: xurshida1207@gmail.com*

Annotatsiya: Ushbu maqolada o'quvchilarda lingvomamlakatshunoslik ko'nikmasini shakllantirish jarayonida pedagogning roli va o'zni qay darajada ekanligi xususida so'z boradi. Ushbu ko'nikmani muvaffaqiyatli rivojlantirishga yordam beradigan asosiy jihatlar, usullar va yondashuvlar tavsiflanadi.

***Kalit so'zlar:** lingvomamlakatshunoslik, til, madaniyat, madaniyatlararo muloqot, madaniyatlararo o'zaro ta'sir, lingvomamlakatshunoslik ko'nikmasi, an'ana va urf-odatlar, tilni kontekstuallashtirish.*

ВВЕДЕНИЕ

Человеческий язык, представляя собой социальное явление, являясь важнейшим средством человеческого общения, вполне закономерно несет на себе отпечаток духовной и материальной культуры определенной нации. Поэтому для каждого языка характерны национально-культурные особенности, обусловленные жизнью и развитием конкретного общества, то есть то, что составляет его национально-культурное содержание. В последнее время обращение к проблемам изучения иностранного языка и культуры приобретает все большее значение. Овладение иностранным языком неразрывно связано с приобщением к иноязычной культуре.

Лингвострановедение – это научная дисциплина, которая изучает взаимосвязь между языком и культурой, а также влияние этой связи на коммуникацию и взаимодействие между людьми. Предметом лингвострановедения является анализ и исследование социокультурных аспектов языка, таких как языковые особенности, обычаи, традиции, стереотипы, ценности и нормы, характерные для определенной страны или культуры.

Лингвострановедение представляет собой интеграцию языковых и культурных знаний, что делает его важным элементом в обучении иностранным языкам. Педагог играет центральную роль в формировании лингвострановедческой компетенции, которая включает в себя знание о стране изучаемого языка, ее культуре, традициях и социальных нормах.

ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДЫ

Роль педагога в формировании лингвострановедческой компетенции у учащихся в процессе обучения русскому языку имеет свои особенности и включает ряд ключевых аспектов. Педагог должен знакомить учащихся с русской культурой, традициями, историей и современными реалиями. Это может быть достигнуто через изучение литературы, искусства, музыки и кино.

Погружение в культуру является важным аспектом изучения русского языка, так как оно помогает учащимся не только освоить язык как систему, но и понять его как средство общения в культурном контексте. Эти основные элементы способствуют эффективному погружению в культуру при изучении русского языка:

1. Аутентичные материалы. Использование фильмов, книг, статей, песен и театральных постановок позволяет учащимся увидеть, как язык функционирует в реальной жизни и как он связан с культурными нормами и традициями.
2. Изучение традиций и обычаев. Обсуждение русских праздников, обычаев и традиций помогает учащимся понять культурные ценности и нормы поведения, что способствует более глубокому восприятию языка.
3. Кулинарные традиции. Проведение кулинарных мастер-классов с использованием русской кухни помогает создать атмосферу погружения и позволяет учащимся изучать лексику, связанную с кулинарией и культурой питания.
4. Ролевые игры и театральные постановки. Организация ролевых игр на основе известных русских сказок или литературных произведений помогает учащимся практиковать язык в контексте, который отражает культурные аспекты.
5. Интеграция предметов. Связывание изучения языка с другими дисциплинами, такими как история, искусство и музыка, помогает учащимся увидеть взаимосвязь между языком и культурой.

Погружение в культуру при изучении русского языка не только обогащает языковые навыки, но и способствует формированию более глубокого понимания русской идентичности и менталитета. Это делает процесс обучения более увлекательным и эффективным.

Важно объяснять языковые структуры и лексические единицы в контексте культурных особенностей. Например, обсуждение фразеологизмов, связанных с русскими праздниками или обычаями, помогает учащимся лучше понять язык.

Контекстуализация языка — это важный метод обучения, который позволяет учащимся связывать языковые структуры и лексические единицы с

культурными особенностями. Педагог может реализовать это в классе с помощью разных способов:

1. Фразеологизмы и выражения.

Обсуждение фразеологизмов, связанных с русскими праздниками, такими как "за столом" или "на коне", помогает учащимся понять не только значения слов, но и культурные контексты, в которых они используются.

2. Тематические уроки.

Проведение уроков, посвященных определенным праздникам (например, Масленица или Новый год), позволяет учащимся изучать соответствующую лексику и грамматические конструкции в контексте.

3. Литература и фольклор.

Анализ русских литературных произведений или народных сказок, где используются определенные языковые структуры, помогает учащимся увидеть, как язык отражает культурные реалии и менталитет.

4. Кросс-культурные сравнения.

Сравнение русских культурных особенностей с традициями других стран помогает учащимся лучше понять, как язык связан с культурой. Например, можно обсудить различия в праздновании Нового года в России и других странах.

5. Проектная деятельность.

Создание проектов, посвященных русской культуре, позволяет учащимся исследовать и представлять информацию о праздниках, обычаях и традициях, используя язык в контексте.

Контекстуализация языка через культурные аспекты делает обучение более осмысленным и увлекательным, а также помогает учащимся развивать не только языковые, но и культурные компетенции.

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Педагог действительно играет ключевую роль в формировании лингвострановедческой компетенции учащихся. Педагог создает атмосферу, в которой учащиеся чувствуют себя вовлеченными и мотивированными. Это достигается через:

- Интерактивные методы обучения, такие как ролевые игры и групповые проекты.

- Использование интересных и актуальных тем, связанных с русской культурой.

Педагоги применяют разнообразные методы оценки, которые учитывают не только языковые навыки, но и культурную осведомленность. Это позволяет:

- Определять уровень понимания учащимися культурных аспектов.

- Предоставлять конструктивную обратную связь для дальнейшего развития.

Педагоги стремятся к постоянному обновлению своих знаний о языке и культуре, что позволяет им:

- Передавать актуальные и точные знания учащимся.

- Адаптировать обучение к современным тенденциям и изменениям в языке и культуре.

Учитель должен быть в курсе новых тенденций в русской культуре и языке, чтобы передавать актуальные знания учащимся.

Постоянное обновление знаний педагога о новых тенденциях в русской культуре и языке является ключевым аспектом эффективного обучения. С помощью следующих способов педагоги могут поддерживать свою осведомленность и передавать актуальные знания учащимся:

1. Чтение профессиональной литературы.

- Книги и статьи: Педагоги могут читать специализированные книги, журналы и статьи, посвященные современным тенденциям в языке и культуре, чтобы оставаться в курсе новых подходов и методов обучения.

- Научные публикации: Исследования в области лингвистики и культурологии могут дать понимание изменений в языке и культурных практиках.

2. Посещение семинаров и конференций.

- Обучающие мероприятия: Участие в семинарах, вебинарах и конференциях позволяет педагогам обмениваться опытом с коллегами и узнавать о новых методах и ресурсах.

- Курсы повышения квалификации: Регулярное участие в курсах поможет педагогам обновить свои знания и навыки.

3. Следование за актуальными событиями.

- Новости и медиа: Педагоги могут следить за русскоязычными новостями, блогами и социальными сетями, чтобы быть в курсе текущих событий, трендов и изменений в языке.

- Культурные события: Посещение выставок, концертов и театральных представлений поможет лучше понять современную культуру.

4. Использование онлайн-ресурсов.

- Вебинары и онлайн-курсы: Платформы с образовательными курсами предоставляют возможность изучать новые темы и подходы в удобном формате.

- Форумы и сообщества: Участие в онлайн-сообществах и форумах для педагогов русского языка позволяет обмениваться опытом и получать советы от коллег.

5. Сотрудничество с носителями языка.

- Обмен опытом: Сотрудничество с носителями языка или участие в языковых обменах помогает педагогам углубить понимание культурных нюансов и практик.

- Интервью и беседы: Общение с носителями языка может дать ценные инсайты о современных языковых изменениях и культурных особенностях.

ВЫВОДЫ

Постоянное обновление знаний о языке и культуре позволяет педагогам предоставлять своим учащимся актуальную и качественную информацию. Это создает условия для более глубокого и содержательного изучения русского языка и способствует развитию у учащихся интереса к культуре. Таким образом, педагог играет центральную роль в формировании лингвострановедческой компетенции, создавая условия для глубокого и осмысленного изучения русского языка в контексте русской культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Верещагин Е. М., Костомаров В. Г.** Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Рус. яз., 1990. – 246 с.
2. **Воробьёв В. В.** Культурологическая парадигма русского языка: теория описания языка и культуры во взаимодействии. – М., 1994.
3. **Зиновьева Т.А.** Роль формирования лингвострановедческой компетенции школьников на среднем этапе обучения иностранным языкам. – М., 2015.
4. **Персикова Т. Н.** Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: Учебное пособие. – М., 2002.
5. **Тер-Минасова С. Г.** Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово, 2008.
6. **Убайдуллаев Ш. Н.** Ўзбек ва немис тилларидаги мақолларда “меҳнат” концептини вербаллашуви //Ta'lim innovatsiyasi va integratsiyasi. – 2024. – Т. 16. – №. 3. – С. 93-101.
7. **Фурманова В.П.** Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение в теории и практике обучения иностранным языкам. –М., Изд-во Мордовского ун-та, 1993.
8. **Щукин А. Н.** Методика преподавания русского языка как иностранного: учебное пособие для вузов. М.: Высшая школа, 2003. – 334 с.