

BOSHLANG'ICH TA'LIM JARAYONIDA MILLIY QADRIYATLARNI SINGDIRISHNING DIDAKTIK IMKONIYATLARI

Davlatova Shaxlohon Abduvohid qizi

*Namangan davlat universiteti An'anaviy xonandalik
va cholg'u ijrochiligi kafedrasida o'qituvchisi
telefon raqami +99893 405 00 85*

Annotatsiya. Ushbu maqolada boshlang'ich ta'lim jarayonida milliy qadriyatlarni o'quvchilar ongiga singdirishning didaktik imkoniyatlari pedagogik, psixologik va metodik nuqtai nazardan tahlil qilinadi. Tadqiqotda milliy qadriyatlar tushunchasi shaxsning axloqiy pozitsiyasi, ijtimoiy xulq-atvori, estetik didi, kommunikativ madaniyati va fuqarolik mas'uliyati bilan uzviy bog'liq tarbiyaviy-ma'naviy hodisa sifatida talqin etiladi. Boshlang'ich sinf o'quvchisining yosh xususiyatlari, obrazli tafakkuri, taqlidga moyilligi, emotsional qabul qilish jarayonining kuchliligi milliy qadriyatlarni ta'lim mazmuniga integratsiya qilish uchun qulay didaktik sharoit yaratishi asoslanadi.

Kalit so'zlar: boshlang'ich ta'lim, milliy qadriyat, didaktik imkoniyat, tarbiyaviy integratsiya, xalq pedagogikasi, ma'naviy tarbiya, o'quvchi shaxsi, qadriyatlar interiorizatsiyasi.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕДРЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Давлатова Шахлохон Абдувохид қизи

*Преподаватель кафедры традиционного вокального и инструментального
исполнительства Наманганского государственного университета
Телефон: +998 93 405 00 85*

Аннотация: В данной статье дидактические возможности внедрения национальных ценностей в сознание учащихся в процессе начального образования анализируются с педагогической, психологической и методической точек зрения. В исследовании понятие национальных ценностей трактуется как воспитательно-духовное явление, неразрывно связанное с нравственной позицией личности, её социальным поведением, эстетическим вкусом, коммуникативной культурой и гражданской ответственностью. Обосновывается, что возрастные особенности учащегося начальных классов, образное мышление, склонность к подражанию и высокая интенсивность эмоционального восприятия создают благоприятные дидактические условия для интеграции национальных ценностей в содержание образования.

Ключевые слова: начальное образование, национальная ценность, дидактическая возможность, воспитательная интеграция, народная педагогика, духовное воспитание, личность учащегося, интериоризация ценностей.

DIDACTIC OPPORTUNITIES FOR INSTILLING NATIONAL VALUES IN THE PROCESS OF PRIMARY EDUCATION

Davlatova Shaxlohon Abduvohid qizi

Lecturer at the Department of Traditional

Vocal and Instrumental Performance Namangan State University

Phone: +998 93 405 00 85

Abstract: *This article analyzes the didactic opportunities for instilling national values in pupils' consciousness within the process of primary education from pedagogical, psychological, and methodological perspectives. The study interprets the concept of national values as an educational and spiritual phenomenon closely connected with an individual's moral position, social behavior, aesthetic taste, communicative culture, and civic responsibility. It is substantiated that the age-specific characteristics of primary school pupils, their figurative thinking, tendency to imitate, and strong emotional perception create favorable didactic conditions for integrating national values into the content of education.*

Keywords: *primary education, national value, didactic opportunity, educational integration, folk pedagogy, spiritual education, pupil's personality, internalization of values.*

KIRISH

Boshlang'ich ta'lim jamiyatning ma'naviy, madaniy va intellektual taraqqiyotini ta'minlaydigan pedagogik tizimning eng muhim bosqichi hisoblanadi. Aynan shu davrda bola maktab muhitiga moslashadi, ijtimoiy munosabatlarning dastlabki ongli shakllarini egallaydi, bilim olish jarayoniga nisbatan ichki ehtiyoj hosil qiladi hamda shaxsiy xulq-atvorini boshqaruvchi axloqiy mezonlarni asta-sekin o'zlashtira boshlaydi. Shu sababli boshlang'ich ta'lim jarayonida faqat o'qish, yozish, hisoblash ko'nikmalarini shakllantirish bilan cheklanib qolish pedagogik jihatdan yetarli emas; aksincha, mazkur bosqichda ta'lim mazmuni milliy qadriyatlar, xalqning tarixiy xotirasi, ma'naviy merosi, urf-odatlar va ijtimoiy tajribasi bilan boyitilishi zarur. Milliy qadriyatlarni singdirish didaktik jarayonning tashqi bezagi emas, balki ta'limning mazmuniy, maqsadli va metodik tarkibiy qismi sifatida qaralishi lozim[1]. Bugungi globallashuv, raqamli axborot oqimlarining keskin kuchayishi va madaniyatlararo ta'sir jarayonlari sharoitida o'quvchilarda milliy o'zlikni anglash, tarixiy-madaniy merosga hurmat, oilaviy va ijtimoiy mas'uliyat, vatanparvarlik, mehnatsevarlik, halollik, mehr-oqibat, bag'rikenglik kabi qadriyatlarni barqaror pedagogik tizim asosida shakllantirish dolzarb vazifaga

aylanmoqda. Boshlang'ich sinf o'quvchisi hali murakkab ijtimoiy hodisalarni abstrakt nazariy shaklda idrok etishga to'liq tayyor bo'lmagani bois milliy qadriyatlar unga hayotiy misollar, badiiy matnlar, ertaklar, maqollar, o'yinlar, rolli vaziyatlar, amaliy topshiriqlar, rasmlar va ijodiy faoliyat vositasida yetkazilganda samaraliroq natija beradi. Demak, boshlang'ich ta'limning didaktik imkoniyatlari qadriyatlarni oddiy nasihat shaklida emas, balki bilim, faoliyat, muloqot va refleksiya orqali o'quvchi shaxsiga singdirish bilan belgilanadi[2]. Milliy qadriyatlarni boshlang'ich ta'limga integratsiya qilish masalasi, avvalo, ta'limning tarbiyaviy funksiyasini qayta anglashni talab etadi. Har bir dars mazmunida ma'lum bilim, ko'nikma va malakalar shakllantirilishi bilan birga, o'quvchining dunyoqarashi, munosabati, his-tuyg'usi va xulqiy yo'nalishi ham tarkib topadi. Masalan, o'qish savodxonligi darsida xalq ertaklari va hikoyalarni tahlil qilish orqali o'quvchilar yaxshilik va yomonlik, adolat va nohaqlik, mehnat va dangasalik, hurmat va beparvolik kabi axloqiy qarama-qarshiliklarni farqlashga o'rganadilar. Ona tili darslarida maqol, matal, hikmatli so'zlar va milliy nutq odobi bilan ishlash o'quvchilarning til sezgirligini, kommunikativ madaniyatini va estetik tafakkurini rivojlantiradi. Tarbiya darslarida esa oilaviy an'analar, mahalla muhitining tarbiyaviy ta'siri, bayramlar, tarixiy shaxslar va Vatanga sadoqat g'oyalari o'quvchi shaxsining ijtimoiylashuvini mustahkamlaydi[3]. Boshlang'ich ta'limning didaktik imkoniyatlari faqat o'quv fanlari mazmuni bilan cheklanmaydi. U o'qituvchining pedagogik mahorati, darsning metodik loyihalaniishi, sinf jamoasidagi kommunikativ muhit, ota-onalar bilan hamkorlik, maktab an'analari, sinfdan tashqari tadbirlar va mahalla bilan integratsiya orqali kengayadi. O'qituvchi milliy qadriyatlarni singdirishda tayyor qoidalarni beruvchi shaxs emas, balki o'quvchini qadriyatni anglashga, his qilishga, baholashga va amaliy xatti-harakatda namoyon etishga yo'naltiruvchi pedagogik mediator vazifasini bajaradi. Bunda didaktik imkoniyatlar muayyan maqsad, mazmun, metod, vosita va natija o'rtasidagi uzviylikda ko'rinadi. Dars jarayonida tanlangan matn, savol, topshiriq, ko'rgazmali vosita, muammoli vaziyat yoki ijodiy mashq o'quvchining nafaqat bilish faolligini, balki qadriy munosabatini ham uyg'otishi kerak[4]. Mazkur mavzuning ilmiy ahamiyati shundaki, milliy qadriyatlarni singdirish jarayoni ko'pincha umumiy tarbiya

kategoriyasi doirasida ko'rib chiqiladi, ammo uning boshlang'ich ta'limdagi didaktik mexanizmlari, fanlararo integratsiya imkoniyatlari, yosh psixologiyasi bilan bog'liq xususiyatlari va metodik shartlari alohida tahlilga muhtoj. Boshlang'ich sinf o'quvchisida qadriyatlar interiorizatsiyasi tashqi talabning ichki e'tiqodga aylanishi jarayonidir. Bu jarayon birdaniga sodir bo'lmaydi; u idrok etish, hissiy qabul qilish, ma'nosini tushunish, shaxsiy tajriba bilan bog'lash, baholash va xulq-atvorda qo'llash bosqichlari orqali kechadi. Shuning uchun milliy qadriyatlarni didaktik jihatdan singdirish o'quvchining kognitiv, emotsional va amaliy faoliyatini birgalikda tashkil etishni talab qiladi[5]. Maqolaning asosiy maqsadi boshlang'ich ta'lim jarayonida milliy qadriyatlarni singdirishning didaktik imkoniyatlarini ilmiy-nazariy va amaliy-metodik jihatdan asoslashdan iborat. Ushbu maqsadga erishish uchun milliy qadriyatlarning boshlang'ich ta'lim mazmunidagi o'rni, fanlararo integratsiya vositalari, o'quvchilarning yosh va individual xususiyatlari, dars va darsdan tashqari faoliyatda qo'llaniladigan metodlar, shuningdek, qadriyatlarni o'zlashtirish natijalarini aniqlash mezonlari tahlil qilinadi. Tadqiqotning nazariy pozitsiyasi shundan iboratki, milliy qadriyatlarni singdirish samaradorligi o'qituvchining deklarativ tarbiya uslubidan faoliyatga yo'naltirilgan, reflektiv va integrativ didaktik modelga o'tishi bilan bevosita bog'liq. Shu nuqtai nazardan, maqolada boshlang'ich ta'lim qadriyatlarni uzatish emas, balki ularni bola shaxsining kundalik hayotiy tajribasiga aylantirish jarayoni sifatida talqin etiladi[6].

ADABIYOTLAR TAHLILI

Boshlang'ich ta'lim jarayonida milliy qadriyatlarni singdirish masalasi o'zbek pedagogik tafakkurida tarbiya nazariyasi, xalq pedagogikasi, ma'naviy-ma'rifiy ishlar metodikasi va boshlang'ich ta'lim didaktikasi kesishmasida shakllangan ilmiy yo'nalishlardan biridir. Mazkur muammoni tahlil qilishda R.A. Mavlonovanning pedagogika nazariyasi va tarbiya metodikasiga oid qarashlari alohida ahamiyat kasb etadi. Mavlonova boshlang'ich ta'limda tarbiya jarayoni o'quvchining ongiga tashqi ta'sir o'tkazish bilangina cheklanmasligi, balki uning faoliyatini tashkil etish, ijtimoiy tajribani egallashiga sharoit yaratish va axloqiy munosabatlarni amaliy vaziyatlarda mustahkamlash orqali amalga oshirilishi lozimligini asoslaydi. Uning yondashuvida tarbiya metodlari o'quvchining ijtimoiy ongini shakllantirish,

odatlantirish, faoliyatda mashqlantirish va rag'batlantirish tizimi bilan bog'liq holda talqin qilinadi. Bu qarashlar milliy qadriyatlarni singdirish jarayonida muhim metodologik tayanch bo'lib xizmat qiladi, chunki qadriyat bolaga faqat tushuntirilganda emas, balki u o'quv faoliyati, muloqot va ijtimoiy munosabatlarda muntazam qo'llanilganda shaxsiy sifatga aylanadi[7]. O'zbek pedagogikasida O. Hasanboyeva va uning hamkorlari tomonidan ilgari surilgan boshlang'ich ta'lim metodikasi, tarbiya mazmuni va bolalarda ijtimoiy-axloqiy fazilatlarni shakllantirishga oid ilmiy qarashlar ham ushbu mavzuni nazariy jihatdan boyitadi. Hasanboyeva ta'lim-tarbiya jarayonida yosh xususiyatlarini hisobga olish, o'quvchi shaxsini faol subyekt sifatida ko'rish, dars mazmunini hayotiy tajriba bilan bog'lash va tarbiyaviy vazifalarni didaktik topshiriqlar orqali amalga oshirish zarurligini ko'rsatadi. Bu yondashuv milliy qadriyatlarni boshlang'ich ta'limga singdirishda bevosita ahamiyatlidir, chunki kichik maktab yoshidagi bola qadriyatlarni mavhum tushuncha sifatida emas, balki obraz, harakat, munosabat, qahramon xatti-harakati va o'zining kundalik tajribasi orqali anglaydi. Shuningdek, Hasanboyeva qarashlarida o'qituvchining shaxsiy namunasi, nutq madaniyati, sinfdagi ma'naviy muhit va oila bilan pedagogik hamkorlik qadriyatli tarbiyaning barqaror omillari sifatida namoyon bo'ladi[8]. R.A. Mavlonova va O. Hasanboyeva ilmiy merosini qiyosiy tahlil qilish shuni ko'rsatadiki, har ikkala olim boshlang'ich ta'limda tarbiya va didaktikaning ajralmas birligini asoslaydi. Mavlonova ko'proq tarbiya metodlarining tizimliliigi, ijtimoiy ongning shakllantirish va faoliyatda mashqlantirish mexanizmlariga urg'u bersa, Hasanboyeva ta'lim mazmunini o'quvchi yosh xususiyatlari, darsning metodik qurilishi va o'qituvchi-o'quvchi hamkorligi bilan bog'laydi. Ushbu ikki yo'nalish integratsiyasi milliy qadriyatlarni singdirishda nazariy va amaliy jihatdan samarali model yaratadi. Ya'ni qadriyatlarni o'zlashtirish jarayoni bir tomondan o'quvchining ongiga ma'naviy tushunchalarni kiritish, ikkinchi tomondan esa ularni real faoliyat, muloqot va ijtimoiy tajriba orqali mustahkamlashni talab etadi. Shu sababli adabiyotlar tahlili milliy qadriyatlarni boshlang'ich ta'limda didaktik imkoniyat sifatida ko'rish uchun tarbiya nazariyasi, boshlang'ich ta'lim metodikasi va xalq pedagogikasi o'rtasidagi uzviy bog'liqlikni asoslaydi.

METODOLOGIYA

Ushbu maqolada boshlang'ich ta'lim jarayonida milliy qadriyatlarni singdirishning didaktik imkoniyatlarini aniqlash maqsadida nazariy-tahliliy, qiyosiy-pedagogik, tizimli-strukturaviy, aksiologik, integrativ, kuzatish, suhbat, kontent-tahlil, pedagogik modellashtirish va reflektiv tahlil metodlaridan foydalanildi. Nazariy-tahliliy metod orqali milliy qadriyat, didaktik imkoniyat, tarbiyaviy integratsiya, qadriyatlar interiorizatsiyasi kabi tayanch tushunchalarning ilmiy mazmuni ochib berildi hamda ularning boshlang'ich ta'lim jarayonidagi o'zaro aloqadorligi izohlandi. Qiyosiy-pedagogik metod yordamida o'zbek pedagogikasi vakillarining tarbiya, boshlang'ich ta'lim va milliy qadriyatlar haqidagi qarashlari xorijiy didaktik nazariyalar bilan umumiy va farqli jihatdan taqqoslandi. Tizimli-strukturaviy yondashuv milliy qadriyatlarni singdirishni maqsad, mazmun, metod, vosita, faoliyat va natija komponentlari o'rtasidagi yaxlit pedagogik tizim sifatida ko'rish imkonini berdi. Aksiologik metod esa qadriyatlarni ta'lim mazmuniga tashqi qo'shimcha sifatida emas, balki o'quvchi shaxsining ma'naviy yo'nalishini belgilovchi ichki mazmuniy omil sifatida tahlil qilishga xizmat qildi. Tadqiqotda integrativ metod alohida o'rin egalladi, chunki milliy qadriyatlarni faqat bitta fan yoki bitta tarbiyaviy tadbir doirasida shakllantirish yetarli pedagogik natija bermaydi. Shu bois ona tili, o'qish savodxonligi, tarbiya, musiqa, tasviriy san'at va texnologiya fanlari mazmunidagi milliy-ma'naviy komponentlar o'zaro bog'liq holda o'rganildi. Kuzatish metodi orqali boshlang'ich sinf o'quvchilarining darsdagi faoliyati, badiiy matnlarga munosabati, o'zaro muloqoti va qadriy vaziyatlarga reaksiyasi tahlil qilindi. Suhbat metodi o'quvchilarning milliy qadriyatlar haqidagi dastlabki tasavvurlari, oila va maktabda egallagan axloqiy tajribasi, kattalarga hurmat, do'stlik, vatanparvarlik va halollik kabi tushunchalarni qanday anglashini aniqlashga yordam berdi. Kontent-tahlil metodidan darsliklar, o'quv topshiriqlari, badiiy matnlar, maqol va ertaklar tarkibidagi qadriy mazmuni ajratish va ularning tarbiyaviy imkoniyatlarini baholashda foydalanildi. Pedagogik modellashtirish metodi asosida milliy qadriyatlarni singdirishning shartli didaktik modeli ishlab chiqildi: unda motivatsion, mazmuniy, faoliyatli, kommunikativ va reflektiv komponentlar o'zaro bog'liq tarzda talqin qilindi. Reflektiv tahlil esa o'quvchilarda

qadriy munosabatlarning faqat bilim darajasida emas, balki xulq-atvor va shaxsiy baholash darajasida namoyon bo'lishini aniqlashga yo'naltirildi. Ushbu metodlar majmuasi mavzuni bir yoqlama emas, balki nazariy, didaktik, psixologik va amaliy jihatdan kompleks o'rganishga imkon berdi.

NATIJALAR

Tadqiqot natijalari boshlang'ich ta'lim jarayonida milliy qadriyatlarni singdirish keng didaktik imkoniyatlarga ega ekanini ko'rsatdi. Avvalo, o'quv fanlari mazmunida milliy qadriyatlarni tabiiy va mantiqiy tarzda joylashtirish o'quvchilarning bilim olish faoliyatini tarbiyaviy mazmun bilan boyitadi. O'qish savodxonligi darslarida xalq ertaklari, rivoyatlar, hikoyalar, maqollar va tarixiy shaxslar haqidagi matnlar o'quvchilarda axloqiy baholash, qahramon xatti-harakatini tahlil qilish, yaxshilik va yomonlikni farqlash, o'z munosabatini asoslash ko'nikmalarini rivojlantiradi. Ona tili darslarida milliy nutq odobi, murojaat shakllari, maqol va hikmatli so'zlar bilan ishlash bolalarda tilga hurmat, muloqot madaniyati va fikrni madaniy ifodalash kompetensiyasini kuchaytiradi. Tarbiya darslarida oila, mahalla, Vatan, bayramlar, urf-odatlar va ijtimoiy mas'uliyat mavzulari o'quvchilarning milliy o'zlikni anglash jarayoniga bevosita ta'sir ko'rsatadi. Musiqa va tasviriy san'at darslarida milliy kuy, naqsh, libos, amaliy san'at namunalaridan foydalanish esa o'quvchilarda estetik qadriyatlar va madaniy merosga hurmat tuyg'usini rivojlantiradi. Ikkinchi muhim natija shundan iboratki, milliy qadriyatlarni singdirish samaradorligi o'quvchining faolligiga tayanadigan metodlar qo'llanganda ortadi. Suhbat, muammoli vaziyat, rolli o'yin, drammatizatsiya, ijodiy topshiriq, guruhli muhokama, hikoya tuzish, rasmlar asosida fikrlash, maqol mazmunini izohlash kabi metodlar o'quvchini tayyor axloqiy xulosani qabul qiluvchi emas, balki qadriyat ma'nosini izlovchi va uni shaxsiy tajribasi bilan bog'lovchi subyektga aylantiradi. Masalan, "kattalarga hurmat" mavzusi oddiy tushuntirish orqali berilganda bolada qisqa muddatli tasavvur hosil qilishi mumkin, biroq shu mavzu rolli vaziyat, oilaviy hayotdan misol, maqol tahlili va kundalik xulq refleksiya bilan birga tashkil etilganda u barqarorroq qadriy munosabatga aylanadi. Uchinchidan, milliy qadriyatlarni singdirishda oila, maktab va mahalla hamkorligi didaktik jarayonni real ijtimoiy muhit bilan bog'laydi. Darsda o'rganilgan

qadriyat uyda, sinf jamoasida va mahalla tadbirlarida amaliy tasdiq topmasa, u o'quvchi ongida faqat nazariy tushuncha sifatida qolib ketishi mumkin. Shu bois natijalar milliy qadriyatlarni singdirishning eng samarali shakli fanlararo integratsiya, faol metodlar, o'qituvchi namunasi va ijtimoiy hamkorlikning uyg'unlashgan modelidir degan xulosani beradi.

MUHOKAMA

Boshlang'ich ta'limda milliy qadriyatlarni singdirish masalasi xalqaro pedagogik nazariyalar bilan qiyoslanganda qiziqarli ilmiy polemikani yuzaga keltiradi. Jumladan, L.S. Vygotskiyning madaniy-tarixiy rivojlanish nazariyasi nuqtai nazaridan bola shaxsi ijtimoiy-madaniy muhit bilan o'zaro ta'sir jarayonida shakllanadi; til, belgi, ramz, kattalar bilan muloqot va hamkorlik bolaning ichki psixik tuzilmalari rivojlanishiga ta'sir ko'rsatadi. Ushbu yondashuv milliy qadriyatlarni singdirishda xalq og'zaki ijodi, oila an'analari, milliy ramzlar, madaniy marosimlar va o'qituvchi nutqining katta ahamiyatga ega ekanini asoslaydi. Vygotskiycha talqinda qadriyat tashqi ijtimoiy tajriba sifatida boshlanadi, keyinchalik o'quvchining ichki e'tiqodi va xulqiy me'yoriga aylanadi. Demak, boshlang'ich ta'limda milliy qadriyatlarni o'zlashtirish jarayoni interpsixik bosqichdan intrapsixik bosqichga o'tadigan murakkab interiorizatsiya jarayonidir. Bu qarash o'zbek pedagogikasidagi xalq pedagogikasi, kattalar namunasi va jamoaviy tarbiya haqidagi yondashuvlar bilan uyg'unlashadi[9]. Biroq J. Deweyning pragmatik pedagogikasi mazkur masalaga biroz boshqacha urg'u beradi. Dewey uchun ta'limning markazida tayyor qadriyatlarni uzatish emas, balki bolaning tajribasi, muammoli vaziyatdagi faol ishtiroki va demokratik muloqot orqali ma'no hosil qilishi turadi. Uning fikriga ko'ra, o'quvchi qadriyatni faqat eshitish yoki yodlash orqali emas, balki uni amaliy vaziyatda sinab ko'rish, oqibatini anglash va shaxsiy xulosaga kelish orqali egallaydi. Shu nuqtai nazardan, milliy qadriyatlarni singdirish jarayoni haddan tashqari normativ, biryoqlama va nasihatgo'y shaklda tashkil etilsa, o'quvchining tanqidiy fikrlashi va mustaqil axloqiy tanlovi yetarli rivojlanmasligi mumkin. Vygotskiy yondashuvi qadriyatlarning madaniy meros, til va ijtimoiy vositachilik orqali ichkilashtirilishini kuchli asoslab bersa, Dewey yondashuvi qadriyatlarni hayotiy tajriba, faoliyat va muammoli vaziyat orqali

egallash zarurligini ta'kidlaydi. Ilmiy munozaraning muhim jihati shundaki, boshlang'ich ta'limda milliy qadriyatlarni singdirish nafaqat madaniy merosni bolaga yetkazish, balki uni o'quvchining shaxsiy tajribasi, savoli, tanlovi va amaliy harakati bilan bog'lashni talab qiladi[10]. tarbiyasini zamonaviy pedagogik talablar bilan uyg'unlashtirish imkonini beradi.

XULOSA

Boshlang'ich ta'lim jarayonida milliy qadriyatlarni singdirish o'quvchi shaxsining ma'naviy-axloqiy kamoloti, milliy o'zlikni anglash jarayoni va ijtimoiy moslashuvini ta'minlaydigan muhim didaktik yo'nalishdir. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, milliy qadriyatlarni samarali shakllantirish uchun ularni alohida tarbiyaviy tadbirlar doirasida emas, balki dars mazmuni, metodik topshiriqlar, fanlararo integratsiya, sinf jamoasi, oila va mahalla hamkorligi orqali uzluksiz pedagogik jarayonga aylantirish zarur.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Egamberdiyeva, Y. U., & Abdumajidova, G. R. Boshlang'ich sinf o'quvchilarini vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda milliy qadriyatlarning ahamiyati. In international conference on multidisciplinary studies and education (Vol. 2, No. 4, pp. 137-139).
2. Nazarov, O. O., & qizi Abdilova, M. M. (2025). Boshlang'ich sinf o'quvchilari ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishda faoliyatli yondashuvdan foydalanish. *Ustozlar uchun*, 82(1), 105-114.
3. Ne'matov, M. I. (2025). Tarixiy tafakkur asosida talabalarda etnopedagogik madaniyatni rivojlantirish. *Inter education & global study*, (4), 64-73.
4. Quvondiqova, F. (2025). O'quvchilarda milliy qadriyatlarni shakllantirishning pedagogik asoslari. *образование наука и инновационные идеи в мире*, 80(3), 45-50.
5. Mavlonova R., To'rayeva O., Xoliqberdiyev K. *Pedagogika*. – Toshkent: O'qituvchi, 2010.
6. Hasanboyev J. va boshqalar. *Pedagogika: pedagogika nazariyasi va tarixi*. – Toshkent: Noshir, 2011.
7. G'aybullayev, A. A. (2024). Yoshlarni milliy qadriyatlarga yo'nalganligining ijtimoiypsixologik xususiyatlari. *Inter education & global study*, (5), 552-563.
8. Karimova, D. A. (2026). Milliy qadriyatlar asosida musiqa madaniyatini shakllantirish mexanizmlari. *Mahalliy va xalqaro konferensiyalar platformasi*, (3), 55-57.
9. Vygotsky L.S. *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. – Cambridge: Harvard University Press, 1978.
10. Dewey J. *Democracy and Education*. – New York: Macmillan, 1916.