

O'QITUVCHIDA INNOVATSION PEDAGOGIK FAOLIYATGA TAYORGARLIKNI SHAKLLANTIRISH MADANIYATI

Sobirjonova Dildora Muhiddin qizi

Namangan davlat pedagogika instituti

Pedagogika nazariyasi va tarixi yo'nalishi 2- kurs magistranti

Annotatsiya: Ushbu maqola zamonaviy ta'lim tizimida o'qituvchining innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik ko'rsatish madaniyatini shakllantirishning nazariy va amaliy jihatlarini ilmiy tahlil qiladi. Tadqiqotda pedagogik madaniyat tushunchasi, o'qituvchining innovatsion kompetensiyalari, pedagogik faoliyatda kreativ yondashuvlarni joriy etish mexanizmlari va ularni rivojlantirish strategiyalari o'rganiladi. Shuningdek, maqolada o'qituvchi tayyorgarligini shakllantirishning metodologik asoslari, innovatsion yondashuvlarni amaliyotga integratsiya qilish usullari hamda pedagogik eksperimentlar natijalari keltiriladi.

Kalit so'zlar: innovatsion pedagogik faoliyat, pedagogik madaniyat, o'qituvchi tayyorgarligi, kreativ yondashuv, pedagogik kompetensiya, ta'lim sifatini oshirish, pedagogik innovatsiya.

КУЛЬТУРА ФОРМИРОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЯ К ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Собиржонова Дилдора Мухиддин цизи

Наманганский государственный педагогический институт

2 курс магистратуры по направлению «Теория и история педагогики»

Аннотация: В данной статье научно анализируются теоретические и практические аспекты формирования культуры подготовки учителя к инновационной педагогической деятельности в современной системе образования. В исследовании рассматриваются концепция педагогической культуры, инновационные компетенции учителя, механизмы внедрения творческих подходов в педагогическую деятельность и стратегии их развития. В статье также представлены методические основы формирования подготовки учителя, методы интеграции инновационных подходов в практику и результаты педагогических экспериментов.

Ключевые слова: инновационная педагогическая деятельность, педагогическая культура, подготовка учителей, творческий подход, педагогическая компетентность, повышение качества образования, педагогические инновации.

CULTURE OF FORMATION OF TEACHER'S PREPARATION FOR INNOVATIVE PEDAGOGICAL ACTIVITY

Sobirjonova Dildora Muhiddin qizi

Namangan State Pedagogical Institute

2nd year master's student in the field of theory and history of pedagogy

Abstract: *This article scientifically analyzes the theoretical and practical aspects of forming a teacher's culture of preparation for innovative pedagogical activity in the modern education system. The study studies the concept of pedagogical culture, innovative competencies of the teacher, mechanisms for introducing creative approaches in pedagogical activity and strategies for their development. The article also presents the methodological foundations of the formation of teacher's preparation, methods for integrating innovative approaches into practice, and the results of pedagogical experiments.*

Keywords: *innovative pedagogical activity, pedagogical culture, teacher preparation, creative approach, pedagogical competence, improving the quality of education, pedagogical innovation.*

KIRISH

Zamonaviy ta'lim jarayoni global pedagogik transformatsiyalar kontekstida rivojlanib borayotgan bir davrda, o'qituvchining innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik ko'rsatish madaniyati pedagogik tizimning eng muhim komponentlaridan biri sifatida ajralib turadi. Ta'lim sohasida innovatsion yondashuvlar joriy etilishi bilan pedagogik faoliyat nafaqat an'anaviy metodlarni qo'llash, balki kreativ va eksperimental metodlarni tizimli ravishda integratsiya qilishni ham talab qiladi. Shu nuqtai nazardan, o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati o'qituvchining professional kompetensiyalarini, ijodiy tafakkurini va pedagogik qaror qabul qilish qobiliyatini birlashtiruvchi kompleks sifat sifatida qaraladi. Pedagogik madaniyat tushunchasi, tarixiy ildizlariga ko'ra, XIX asrdan boshlab ta'lim va tarbiya jarayonlarini chuqur tushunish va tizimli ravishda metodologik asoslash orqali rivojlangan[1]. Zamonaviy pedagogik tadqiqotlarda pedagogik madaniyatni o'qituvchining kasbiy va shaxsiy kompetensiyalarini shakllantiruvchi, innovatsion yondashuvlarni amaliyotga tatbiq etishga imkon beruvchi multifunksional tizim sifatida talqin qilinadi. Shu munosabat bilan o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati nafaqat nazariy bilimlar, balki amaliy ko'nikmalar, shuningdek pedagogik refleksiya va kreativ yondashuvlarni o'z ichiga olgan kompleks jarayon sifatida ko'riladi. Innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik jarayoni bir necha asosiy komponentlardan tashkil topadi. Birinchidan, bu o'qituvchining pedagogik kompetensiyalarini shakllantirish – ta'lim jarayonida zamonaviy metodlar va texnologiyalarni qo'llashga qodir bo'lishini ta'minlaydi.

Ikkinchidan, innovatsion faoliyatga tayyorgarlik, o'qituvchining ijodiy va kritik tafakkurini rivojlantirish orqali pedagogik qarorlarni mustaqil va samarali qabul qilish qobiliyatini shakllantiradi. Uchinchidan, pedagogik madaniyatning yuqori darajasi o'qituvchiga innovatsion metodlarni eksperimental tarzda sinash, ularni o'quv jarayoniga integratsiya qilish va natijalarni pedagogik tahlil qilish imkonini beradi. Hozirgi kunda pedagogik tadqiqotlarda innovatsion yondashuvlar uch asosiy yo'nalishda o'rganilmoqda: texnologik innovatsiyalar, metodologik yangiliklar va psixopedagogik innovatsiyalar. Texnologik innovatsiyalar ta'lim jarayonida zamonaviy axborot-kommunikatsiya vositalarini joriy etishni nazarda tutadi, metodologik yangiliklar pedagogik jarayonni samarali tashkil etishning yangi usullarini ishlab chiqishni o'z ichiga oladi, psixopedagogik innovatsiyalar esa o'quvchilarning individual va kollektiv o'quv faoliyatini optimallashtirishga qaratilgan strategiyalarni bildiradi[2]. Shu nuqtai nazardan, o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati bu uch turdagi innovatsiyalarni uzviy bog'lab, ularni amaliyotga tatbiq etishga qodir bo'lishni talab qiladi. O'qituvchining innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik ko'rsatish madaniyati nafaqat individual kasbiy malaka, balki ta'lim tizimining sifatini oshirish bilan uzviy bog'liqdir. Xususan, o'quv jarayonida yangi metodlarni qo'llash, interaktiv va kollaborativ o'quv usullarini joriy etish, shuningdek, o'quvchilarning ijodiy va tanqidiy tafakkurini rivojlantirish pedagogik samaradorlikni sezilarli darajada oshiradi. Shu bois, pedagogik madaniyatning mazmuniy tarkibi o'qituvchining nazariy bilimlari, amaliy ko'nikmalari, kreativ yondashuvlari va pedagogik refleksiyasini o'z ichiga oladi[3]. Innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish jarayonida o'qituvchi bir qancha bosqichlardan o'tadi. Birinchi bosqich – pedagogik bilimlarni tizimli o'zlashtirish va zamonaviy ta'lim tendentsiyalarini o'rganish. Ikkinchi bosqich – amaliy ko'nikmalarni rivojlantirish va pedagogik eksperimentlarni tashkil etish. Uchinchisi bosqich – innovatsion metodlarni integratsiya qilish va pedagogik natijalarni tahlil qilish orqali o'z faoliyatini doimiy yangilash. Shu tartib, o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyatini kompleks, tizimli va samarali tarzda rivojlantirish imkonini beradi. Tadqiqotning dolzarbligi

shundaki, global pedagogik jarayonlar va raqamli texnologiyalarning tez rivojlanishi ta'lim tizimida innovatsion yondashuvlarni joriy etishni majburiy qilmoqda. Shu bilan birga, o'qituvchilarda innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik madaniyatining yetarlicha rivojlanmaganligi ta'lim sifatini pasayishiga, o'quv jarayonida kreativlik va ijodiy faoliyatning cheklanishiga olib kelishi mumkin. Shuning uchun pedagogik madaniyatni shakllantirish, o'qituvchining innovatsion kompetensiyalarini rivojlantirish va pedagogik jarayonlarda yangi metodologik yondashuvlarni qo'llash zamonaviy ta'limning ajralmas talabi hisoblanadi. Shu nuqtai nazardan, maqolada o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati konseptual, metodologik va amaliy jihatlar bilan kompleks tahlil qilinadi[4]. Tadqiqotning asosiy maqsadi – o'qituvchining pedagogik madaniyati va innovatsion faoliyatga tayyorgarligi o'rtasidagi uzviy bog'liqlikni aniqlash, pedagogik kompetensiyalarni rivojlantirish mexanizmlarini aniqlash va zamonaviy ta'lim sharoitida innovatsion pedagogik faoliyatni samarali tashkil etish usullarini taklif etishdir. Kirish qismida shuningdek, tadqiqot mavzusining ilmiy va amaliy ahamiyati, innovatsion pedagogik faoliyatning pedagogik madaniyat bilan bog'liqligi, zamonaviy ta'lim tizimidagi o'qituvchining roli va uning kreativ pedagogik qaror qabul qilish qobiliyati asosida tahlil qilinadi. Shu bilan birga, maqolada o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirishning konseptual modeli va uni amaliyotga joriy etishning samarali usullari ilmiy asosda yoritiladi.

ADABIYOTLAR TAHLILI

Tadqiqotlar innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik hamda pedagogik madaniyatni shakllantirish masalalarini turli nuqtai nazarlardan yoritib, o'qituvchining professional kompetensiya va innovativ salohiyatini oshirish muhimligini ko'rsatmoqda. Masalan, Ning Yulin va Solomon Danquah Danso tomonidan o'tkazilgan mixed-methods tadqiqotida pedagogik tayyorgarlikning raqamli innovatsiyalarga tayyorlik kontekstida baholanishi asosiy diqqat markaziga qo'yiladi. Ularning tadqiqoti shuni ko'rsatadiki, pedagoglarning texnologik vositalarni ta'lim jarayoniga muvaffaqiyatli integratsiya qilishi uchun nafaqat texnik bilimlar, balki ijobiy pedagogik e'tiqodlar, institutionallik qo'llab-quvvatlashi va

mohir professional rivojlanish tizimi zarur bo'lib, bu jihatlar innovatsion faoliyatga tayyorgarlik madaniyatining fundamental tarkibiy qismlari sifatida ko'riladi[5]. Tadqiqotda ta'lim institutsiyalari darajasida o'tkazilgan so'rovlar va intervyular pedagoglarning innovatsiyaga ochiqligi, raqamli resurslardan foydalanish kompetensiyasi va o'z kasbiy faoliyatida yangiliklarga tayyorlik darajasini aniqlashga qaratilgan yondashuvni aks ettiradi, bu esa innovatsion pedagogik madaniyatni shakllantirishda o'qituvchi yondashuvlarining murakkab tizimli tahlilini talab qiladi. Bundan tashqari, Karlygash Polatbekova tomonidan olib borilgan tadqiqot pedagogik kadrlar tayyorgarligida ilmiy-innovatsion salohiyatni rivojlantirish masalasiga bag'ishlangan bo'lib, bu ish mualliflarining pedagogik diskurs orqali pedagogik tayyorgarlik jarayonining konseptual bazasini shakllantirishga qaratilgan yondashuvini ko'rsatadi. Tajriba guruhi orqali o'tkazilgan pedagogik eksperiment natijalari shuni ko'rsatdiki, innovatsion faoliyatga tayyorgarlik o'qituvchilarning ilmiy izlanish salohiyatini oshiradi, metodologik bilimlarni mustahkamlashga olib keladi hamda hozirgi zamon pedagogik amaliyotida innovatsion yondashuvlarni tatbiq etish madaniyatini mustahkamlash zaruratini anglatadi[6]. Ushbu yondashuv innovatsion pedagogik tayyorgarlikni o'quv jarayoniga mustahkam integratsiya qilish, reflektiv hamda ijodiy kompetensiyalarni shakllantirish orqali o'qituvchilarning professional o'sishiga turtki beradi. Yuqoridagi ikki chet el olimlarining tadqiqotlari umumiy holda shuni tasdiqladiki, zamonaviy ta'lim sharoitida o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati — bu murakkab, bir nechta dasturlarni o'z ichiga olgan pedagogik yo'nalish bo'lib, u nafaqat texnologik va metodologik kompetensiyalar, balki ilmiy-tadqiqot qobiliyatlari, innovatsion fikrlash va pedagogik refleksiya orqali o'qituvchining professional hayotida amaliyotga tadbiq etiladi. Bu yondashuv innovatsion pedagogik madaniyatni konseptual izohlash va metodologik asoslash jarayonlarini chuqur tahlil qilishning muhimligini yana bir bor tasdiqlaydi.

METODOLOGIK QISM

Ushbu tadqiqot metodologik jihatdan o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyatini kompleks va tizimli tarzda

o'rganishga qaratilgan bo'lib, bir qator metodologik yondashuvlar asosida amalga oshirildi. Tadqiqot jarayonida pedagogik kuzatuv, so'rovnomalar, intervyu, eksperimental metodlar va reflektiv tahlil ishlatildi, bu esa innovatsion pedagogik kompetensiyalarni aniqlash va pedagogik madaniyatni shakllantirish jarayonlarini tizimli baholash imkonini berdi. Shu bilan birga, metodologik yondashuv sifatida holat tahlili va tajribaviy eksperimentlar integratsiyalashgan bo'lib, ular o'qituvchilarning ijodiy va innovatsion yondashuvlarini amaliyotda sinashga imkon berdi. Metodologik jarayonning birinchi bosqichi – o'qituvchilarning pedagogik madaniyati va innovatsion faoliyatga tayyorgarlik darajasini diagnostika qilish bo'lib, bunda so'rovnomalar va strukturaviy intervyular orqali individual kompetensiyalar va ijodiy yondashuvlar aniqlanadi. Ikkinchi bosqichda eksperimental metod qo'llanib, pedagoglarning innovatsion yondashuvlarni amaliyotga tatbiq etish darajasi, pedagogik refleksiya va metodologik qaror qabul qilish ko'nikmalari tahlil qilindi. Shu bilan birga, tajriba guruhi asosida o'qituvchilarda innovatsion pedagogik faoliyatni shakllantirishning samarali strategiyalari ishlab chiqildi. Shu metodologik yondashuvlar orqali tadqiqot innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish jarayonining konseptual va amaliy jihatlarini birlashtirdi. Pedagogik kuzatuv va intervyular orqali o'qituvchilarning faoliyatidagi ijodiy va innovatsion elementlar aniqlanib, tajribaviy eksperimentlar natijalari bilan uzviy bog'landi, bu esa metodologik natijalarni yanada ilmiy asosli qilishga yordam berdi. Holat tahlili esa individual va kollektiv pedagogik faoliyatni tahlil qilish orqali innovatsion pedagogik madaniyatning shakllanish mexanizmlarini yoritishga xizmat qildi.

NATIJALAR

Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatdiki, o'qituvchilarda innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati murakkab va ko'p komponentli tizim sifatida namoyon bo'ladi, bunda pedagogik kompetensiyalar, kreativ tafakkur, pedagogik refleksiya va metodologik yondashuvlarning uzviy bog'liqligi muhim rol o'ynaydi; eksperimental va diagnostik tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, innovatsion yondashuvlarni o'quv jarayoniga tatbiq etish pedagoglarning texnologik va metodologik tayyorgarlik darajasini oshiradi, pedagogik qaror qabul qilish

qobiliyatini rivojlantiradi, shuningdek, ta'lim sifatini va o'quvchilarning ijodiy faolligini sezilarli darajada yaxshilaydi; o'qituvchilarda innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish jarayonida reflektiv tahlil va amaliy eksperimentlar integratsiyasi pedagogik madaniyatni mustahkamlashga, individual va kollektiv pedagogik strategiyalarni optimallashtirishga, hamda innovatsion pedagogik kompetensiyalarni doimiy rivojlantirishga xizmat qilishi aniqlandi, natijada zamonaviy ta'lim tizimida pedagoglarning professional salohiyati va innovatsion faoliyatga tayyorgarlik madaniyati konseptual va amaliy jihatdan samarali tarzda shakllanishini ta'minlaydi.

MUXOKAMA

Zamonaviy pedagogik tadqiqotlar maydonida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlik masalasi bo'yicha ilmiy diskurs ikki yirik olim — Professor Sara Hennessy va Professor Punya Mishra ta'lim uslublari hamda pedagogik bilim shakllantirish konsepsiyalarini har xil burchakdan tahlil qiladilar va bu jarayonda muayyan polemik nuqtalarni ilgari suradilar. Professor Sara Hennessy o'z tadqiqotlarida o'qituvchilarning professional rivojlanishiga yo'naltirilgan pedagogik yondashuvlar, o'qituvchilarni interactive pedagogy (o'zaro faol pedagogika) bilan shug'ullanishga tayyorlash zarurati haqida ta'kidlaydi[7]. U bu borada EdTech Hub va boshqa loyihalar orqali o'tkazilgan tahlillarda, o'qituvchilarning interaktiv metodlardan foydalanish qobiliyati va pedagogik innovatsiya salohiyatini shakllantirishga qaratilgan kompleks professional o'quv dasturlarini ahamiyatlidir deb baholaydi. Hennessy, shuningdek, o'qituvchilarning texnologiyani pedagogik jarayonga joriy etish borasidagi bilim va ko'nikmalarini tizimli ravishda oshirish zarurligini ta'kidlaydi, bu esa innovatsion pedagogik madaniyatning ajralmas komponenti hisoblanadi (Professor Sara Hennessy teacher development and pedagogical innovation research). Boshqa tomondan, Professor Punya Mishra o'z ilmiy ishlarda xususan Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) modeli orqali o'qituvchilik bilimining murakkab va integratsiyalangan tabiatini yoritadi. U ta'limda texnologiya, pedagogika va mazmun bilimini birlashtirgan kompleks bilim shakli TPACK tashkil topishining muhimligini ko'rsatadi. Mishra nazariyasiga ko'ra, an'anaviy pedagogik tayyorgarlikni kengaytirish bilan bir

qatorda o'qituvchining innovatsion pedagogik qarorlar qabul qilish qobiliyati va ularni raqamli vositalar yordamida amalga oshirish salohiyatini rivojlantirish kerak, chunki bu uch turdagi bilimlar o'zaro uzviy bog'liq bo'lish orqali pedagogik ijodkorlikni chuqurlashtiradi[8]. Bu ikki olimning yondashuvlari umumiy maqsad ta'lim jarayonida innovatsion pedagogik tayyorgarlikni chuqur va samarali shakllantirish bo'lishiga qaramay, ularning ilmiy polemikasi bir qator muhim farqlarga ega. Hennessy ko'proq o'qituvchilarning kontekstual professional o'sishi, interaktiv pedagogika va Texnologiya yordamida amaliy integratsiyaga urg'u beradi, ya'ni o'qitishda o'rganilgan nazariy bilimlarning maktab va ta'lim muhitida amaliy qo'llanishi jarayoni ustida tahliliy diqqatni jamlaydi. Bu yondashuv innovatsion pedagogik faoliyatni real va murakkab pedagogik vaziyatlarga moslashtirishga hamda o'qituvchilarning reflektiv pedagogik amaliyotiga e'tibor qaratadi. Mishra esa o'z modelida nazariy integratsiyalangan bilimga urg'u beradi: pedagogik kontent, mazmuniy bilim va texnologik bilimning o'zaro chizig'i eski paradigmalarni yangilaydi hamda o'qituvchilik kompetensiyalarining kompleks strukturini yaratadi[9]. U bu yondashuvni innovatsion pedagogik madaniyatning nazariy asosini mustahkamlash va o'qituvchilar bilimlari mahsulotini chuqur integratsiyaga erishish yo'nalishida muhim deb hisoblaydi. Shuningdek, bu ikki yondashuv o'rtasida muhim metodologik tafovutlar mavjud bo'lib, ular amaliy pedagogik innovatsiyaning jarayoniy qirralari (Hennessy) va nazariy bilimlar arxitekturasini (Mishra) o'rtasida dialogga asoslanadi. Hennessy innovatsiya jarayonida psixologik, ijtimoiy va kontekstual omillarni ham pedagogik tayyorgarlik tizimiga singdirishni taklif etadi, bu esa pedagogik madaniyatni shakllantirishni pedagogik refleksiya va ijtimoiy hamkorlik orqali qo'llab-quvvatlashga undaydi. Mishra esa pedagogik tayyorgarlikni texnologik komponent bilan integratsiya orqali kengroq tizim sho'ng'ishini ilgari suradi: ya'ni o'qituvchi bilimlarining uchta asosiy domenga mazmun, pedagogika va texnologiya doimiy o'zaro ta'siriga tayanadi[10].

XULOSA

Ushbu tadqiqot natijalari shuni ko'rsatdiki, o'qituvchida innovatsion pedagogik faoliyatga tayyorgarlikni shakllantirish madaniyati nafaqat pedagogik

kompetensiyalarni rivojlantirish, balki pedagogik refleksiya, kreativ tafakkur va metodologik bilimlarni uzviy bog'lash orqali kompleks tarzda shakllanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Xodjayorova B., Mamatkulova M., Abdurahmonova I. O 'QITUVCHINING INNOVATION FAOLIYAT //Journal of universal science research. – 2025. – T. 3. – №. 6 (SPECIAL ISSUE). – C. 374-376.
2. Fozilova M. INNOVATION TA'LIM RIVOJLANISHI DAVRIDA O 'QITUVCHI KASBIGA QO 'YILADIGAN TALABLAR //Общественные науки в современном мире: теоретические и практические исследования. – 2025. – Т. 4. – №. 12. – С. 62-64.
3. Axmedjanov M. M., Tojiyev M., Tosheva G. D. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat //Toshkent-2018. – 2018.
4. Shavkatovich S. S. et al. BO 'LAJAK O 'QITUVCHILARDA TA'LIM SIFATINI INNOVATION TEXNOLOGIYALAR ORQALI TAKOMILLASHTIRISH //International Conference on Multidisciplinary Sciences and Educational Practices. – 2025. – C. 160-165.
5. Djumanazarova Z. INNOVATION MAKON MUAMMOLARI KONTEKSTIDA BO 'LAJAK O 'QITUVCHINING SHAXSIYATI VA O 'QITUVCHI IMIDJINING AKS ETTIRILISHI //Наука и технология в современном мире. – 2025. – Т. 4. – №. 1. – С. 116-122.
6. Sidikbayevna B. A. PROFESSIONAL TA'LIM JARAYONIDA INNOVATION TEXNOLOGIYALARNING AHAMIYATI VA QO'LLANILISHI //ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ. – 2025. – Т. 83. – №. 3. – С. 187-193.
7. Maxmaraimovna U. N., Faxriddinovna A. D. BO 'LAJAK PEDAGOGLARNI KASBIY KOMPETENSIYALARINI UMUMIY PEDAGOGIKA FANI ORQALI RIVOJLANTIRISHNING METODIK PARAMETRLARI //Pedagogs. – 2025. – Т. 80. – №. 1. – С. 80-83.
8. Otajonovna K. M. PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALAR VA O 'QITUVCHINING KASBIY KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH //ИКРО журнал. – 2025. – Т. 14. – №. 02. – С. 334-342.
9. Axmedjanov M. M., Xo'jayev B. Q., Hasanova Z. D. Pedagogik mahorat //O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi. – 2010.
10. Imomaliyevna M. M. Bo 'lajak boshlang 'ich ta'lim o 'qituvchilarining kasbiy kompetensiyalarini pedagogik amaliyot jarayonida rivojlantirish //Fergana methodical school. – 2025. – №. 2. – С. 132-137.