

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕКСТОВЫХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Убайдуллаев Шухратжон Нарзуллаевич

доцент Наманганского государственного педагогического института

Холдорова Кизлархон Мухаммадазимовна

*магистрант Наманганского государственного педагогического
института*

Аннотация: В статье рассмотрены проблемы и методические подходы к формированию текстовых умений учащихся на уроках русского языка. Акцент сделан на анализе текстовой деятельности как ключевого аспекта речевого развития школьников. Показано значение упражнений, направленных на развитие логического мышления, речевой грамотности, словарного запаса и творческих способностей. Выделены основные типы текстовых умений и представлены конкретные задания, способствующие их развитию.

Ключевые слова: текстовая деятельность, текст, методика, упражнения, речь, образование, знания, анализ текста

FORMATION OF STUDENTS' TEXT SKILLS IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Ubaydullaev Shukhratjon Narzullaevich

Associate Professor of Namangan State Pedagogical Institute

Xoldorova Qizlarxon Muhammadazimovna

master's student of Namangan State Pedagogical Institute

Abstract: The article examines the problems and methodological approaches to the formation of students' text skills in Russian language lessons. The emphasis is on the analysis of text activity as a key aspect of schoolchildren's speech development. The importance of exercises aimed at developing logical thinking, speech literacy, vocabulary and creativity is shown. The main types of text skills are identified and specific tasks that contribute to their development are presented.

Keywords: text activity, text, methodology, exercises, speech, education, knowledge, text analysis

RUS TILI DARSLARIDA O'QUVCHILARNING MATN KO'NIKMALARINI SHAKLLANTIRISH

Ubaydullaev Shukhratjon Narzullaevich

Namangan davlat pedagogika instituti dotsenti

Xoldorova Qizlarxon Muhammadazimovna

Namangan davlat pedagogika instituti magistranti

***Annotatsiya:** Maqolada rus tili darslarida talabalarning matn ko'nikmalarini rivojlantirish muammolari va uslubiy yondashuvlari ko'rib chiqiladi. Maktab o'quvchilari nutqini rivojlantirishning asosiy jihati sifatida matn faolligini tahlil qilishga e'tibor qaratilgan. Mantiqiy fikrlash, nutq savodxonligi, so'z boyligi va ijodkorlikni rivojlantirishga qaratilgan mashqlarning ahamiyati ko'rsatilgan. Matn ko'nikmalarining asosiy turlari ajratib ko'rsatiladi va ularni rivojlantirishga yordam beradigan aniq vazifalar taqdim etiladi.*

***Kalit so'zlar:** matn faoliyati, matn, metodika, mashqlar, nutq, ta'lim, bilim, matn tahlili*

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык в Узбекистане занимает особое положение как средство межнационального общения. В школьном образовании он играет не только коммуникативную, но и развивающую роль. Одной из основных задач является формирование у школьников текстовых умений как основы речевой и языковой культуры.

Современные исследования подчеркивают, что обучение текстовой деятельности способствует развитию критического мышления, аргументации, способности логически и последовательно выражать мысли. Однако наблюдается снижение уровня речевой культуры учащихся, что требует актуализации методических подходов.

Текстовая деятельность охватывает широкий спектр речевых умений: от восприятия и анализа текстов различных стилей и жанров до их самостоятельного создания. На уроках русского языка школьники осваивают составлять тексты-описания, повествования, рассуждения, а также осваивают сложные формы письменной речи — сочинения, эссе, отзывы, деловые бумаги. Через такую деятельность формируется критическое мышление, навык аргументации, способность ясно выражать свои мысли.

МЕТОДЫ

Формированием текстовых умений занимались многие исследователи, среди которых Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, А. Д. Дейкина, В. И. Капинос, М. С. Соловейчик, Е. И. Никитина, Е. А. Барина, Р. Б. Сабаткоев, А. П. Еремеева, Н. И. Демидова, Л. А. Ходякова, Е. В. Архипова, Т. М. Воителева и

другие. В современном образовательном пространстве преподавание русского языка сопровождается рядом трудностей: наблюдается общее снижение уровня речевой культуры, ослабляется устойчивость норм литературного языка, что требует пересмотра и обновления методических подходов к обучению текстовой деятельности [1, с. 55]

Текстовые умения учащихся можно условно разделить на три ключевых варианта, каждый из которых охватывает разные аспекты работы с текстом:

1. Аналитические умения — включают способность понимать, интерпретировать и анализировать структуру текста, его тему, основную мысль, композицию, средства выразительности, логическую связь между частями. Учащиеся должны уметь выделять главное и второстепенное, устанавливать причинно-следственные связи, видеть подтекст.

2. Конструктивные (продуктивные) умения — предполагают умение самостоятельно создавать тексты различных жанров и стилей, соблюдать речевые нормы, логичность, связность, уместность. Школьник должен уметь выражать свои мысли в письменной и устной форме, строить вступление, основную часть и заключение, подбирать выразительные средства и аргументы.

3. Коммуникативные умения — связаны с пониманием цели общения, адресата, уместности выбранного стиля и формы речи. Учащийся должен уметь выбирать язык и средства в зависимости от ситуации: писать официальное письмо, сочинение-рассуждение, сообщение, пересказ, выступление и т.д.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

Анализ показал, что эффективное формирование текстовых умений возможно при условии систематического использования заданий, направленных на:

- выявление выразительных средств языка (эпитеты, синонимы, антонимы, переносное значение);
- развитие логического мышления и способности к анализу;
- стимулирование творческого письма и устной речи.

Примеры упражнений:

- анализ текста на наличие многозначных слов;
- продолжение сюжета с заданным началом;
- выделение и анализ эпитетов в художественном тексте.

Такие задания помогают развивать языковую интуицию, эстетическое восприятие, расширяют словарный запас и способствуют развитию критического мышления.

Упражнения на основе текстов на уроках русского языка играют важную роль в формировании речевой культуры учащихся: она способствует развитию творческих способностей, обогащает словарный запас, повышает качество устной и письменной речи. Текст выступает фундаментом для создания на уроках благоприятной речевой среды, способствующей развитию личности школьника. Изучение текста не только формирует языковую компетенцию, но и приобщает обучающихся к духовным ценностям, помогает раскрыть эстетическое богатство родного языка и воспитывает уважительное отношение к слову как культурному феномену [2, с. 55].

Упражнения, направленные на работу с выразительными средствами языка, играют важную роль в развитии речевых и мыслительных способностей школьников. Такие задания способствуют формированию языковой интуиции, эстетического вкуса и позволяют учащимся глубже осмысливать содержание текста. Анализ эпитетов, синонимов, антонимов, слов в переносном значении помогает развивать внимание к языковым деталям, способствует расширению активного словарного запаса и делает речь более образной и выразительной. Кроме того, подобные упражнения стимулируют творческое мышление, учат воспринимать текст не только как информацию, но и как художественное произведение, созданное с определённой целью и средствами выразительности. Работа с текстами в таком ключе оказывает положительное влияние и на письменную речь учащихся: они учатся точнее и глубже выражать свои мысли, лучше понимать стилистику языка.

Текстовые упражнения играют важную роль в формировании учебной мотивации, повышении интереса к предмету и активизации познавательной деятельности младших школьников. Такие задания способствуют раскрытию

творческого потенциала учащихся и должны органично входить в содержание программного курса по русскому языку в начальной школе. Благодаря им на уроке создаётся атмосфера увлечённости, поддерживается чувство успеха, что в целом положительно влияет на личностное и интеллектуальное развитие ребёнка [3, с. 14].

Текстовые умения формируются на основе речеведческих знаний — ключевого компонента методики преподавания русского языка. Под речеведческими знаниями понимается совокупность представлений о тексте как о речевом произведении: его структуре, назначении, стилевой и жанровой принадлежности. Эти знания включают в себя понимание стилей и типов речи (повествование, описание, рассуждение), умение определять тему и основную мысль текста, анализировать его композиционные элементы (вступление, основная часть, заключение), а также использовать языковые средства, соответствующие коммуникативной задаче.

Формирование таких знаний особенно важно в школьной практике, так как они лежат в основе продуктивных видов речевой деятельности: создания связного высказывания, сочинения, изложения, эссе. Умение осознанно воспринимать и создавать тексты различных жанров способствует не только успешному овладению нормами русского языка, но и развитию критического мышления, логики, речевой выразительности и коммуникативной компетенции школьников. Таким образом, речеведческая база становится прочным фундаментом для формирования устойчивых текстовых умений, необходимых как в учебной, так и в повседневной жизни.

Важным компонентом в процессе формирования текстовых умений обучающихся являются текстовые творческие упражнения, которые обладают значительно большей развивающей ценностью по сравнению с традиционными лексико-орфографическими заданиями. Такие упражнения направлены не только на закрепление языковых норм, но и на развитие мышления, воображения, способности к самостоятельному построению речевого высказывания.

Работа с текстом на уроках русского языка предполагает активную, осмысленную деятельность учащихся, в рамках которой они анализируют содержание, выявляют смысловые связи, определяют основные мысли и учатся выражать их собственными словами. Кроме того, текст выступает как образец правильной, эстетически выверенной речи, на основе которого формируется чувство стиля, языкового вкуса и уважения к слову. Таким образом, текстовые творческие задания способствуют не только речевому, но и личностному развитию школьников, обогащают их словарный запас, формируют читательскую культуру и расширяют кругозор. Текстовые умения формируются на базе речеведческих знаний и понимания жанровых особенностей текстов. Их развитие оказывает значительное влияние не только на владение письменной и устной речью, но и на формирование личностных качеств учащихся.

Особое внимание уделяется роли творческих заданий, которые имеют большую развивающую ценность по сравнению с традиционными упражнениями. Они способствуют активной познавательной деятельности, усиливают мотивацию и вовлеченность школьников.

Систематическая работа с текстами позволяет формировать не только учебные, но и коммуникативные, конструктивные и метапредметные компетенции.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение отметим, что формирование текстовых умений у младших школьников является одной из ключевых задач преподавания русского языка. Эффективное использование текстовых упражнений, особенно творческого характера, не только углубляет знания учащихся о структуре и особенностях текста, но и развивает их речевую активность, мышление и воображение. Такие задания способствуют воспитанию уважительного отношения к слову, формируют языковую интуицию и закладывают основы для дальнейшего успешного обучения. Следовательно, систематическая работа с текстами должна стать неотъемлемой частью методики преподавания русского языка в школе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурцева Е. В. Формы работы с текстом при формировании текстовых умений школьников / Е. В. Бурцева // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2013. – № 12. – С. 54–57.
2. Галяшина Е.И. Феномен судебного речеведения: наука – экспертиза – обучение // Вестник университета им. Е.О. Кутафина (МГЮА). 2015. – № 12. – С. 38–44.
3. Тимофеева К. А., Иргашева Т. Г. Формирование текстовых умений на уроках русского языка // Вестник науки. 2025. № 4 (85). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-tekstovuyh-umeniy-u-mladshih-shkolnikov-na-urokah-russkogo-yazyka>
4. Кислицкая С. С. Основные виды творческих текстовых упражнений на уроках русского языка в начальных классах / С. С. Кислицкая // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2018. – № 7. – С. 14.
5. Тургараева, Г. К. Формирование текстовых умений и навыков на уроках русского языка в начальной школе / Г. К. Тургараева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2024. — № 4 (503). – С. Т.1. 18-19. URL: <https://moluch.ru/archive/503/110567/>