

УДК:028.5

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ У УЧЕНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ

Ходжаев Дилшод Хамидхонович

Докторант Наманганского Государственного Университета

dilshod8282772@gmail.com

Научный руководитель,

Сатаров Александр Хошимович,

канд. пед. наук. доцент. НамГПИ Satarov51@inbox.ru

Аннотация: В данной статье представлено исследование актуальных проблем чтения книг среди современной молодежи и проблем, которые возникли в результате этого анализа. В статье рассматриваются работы ученых, исследовавших данную проблему в разные периоды. Дан ряд рекомендаций по дальнейшему развитию процесса чтения среди молодежи.

Ключевые слова: мегаполис, общественно-политический, социологический, культура чтения, социокультурный, библиография.

YUQORI SINIF O'QUVCHILARIDA MUTOLAA MADANIYATINI SHAKILLANTIRISH MUAMMOLARI

Annotatsiya: ushbu maqolada hozirgi zamonaviy yoshlarni kitob mutolaasini bugungi muammolarini o'rganilganligi va bu tahlil natijasida ayon bo'lgan muammolarni o'rganilinganlik holatlari keltirib o'tilgan. Maqola davomida ushbu muammoni turli davrlarda o'rgangan olimlarni ishlari ko'rib chiqildi. Yoshlarni mutolaa jarayonini yanada rivojlantirish yuzasidan bir qator tavsiyalar berildi.

Kalit so'zlar: metropoliya, ijtimoiy-siyosiy, sotsiologik, mutolaa madaniyati, ijtimoiy-madaniy, bibliografiyashunoslik.

PROBLEMS OF FORMING A READING CULTURE IN SENIOR PUPILS

Abstract: This article presents a study of current problems of reading books among modern youth and the problems that arose as a result of this analysis. The article examines the works of scientists who studied this problem in different periods. A number of recommendations are given for the further development of the reading process among young people.

Key words: metropolis, socio-political, sociological, reading culture, socio-cultural, bibliography.

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня в связи с появлением множества способов проведения свободного времени молодежью интерес к чтению книг снизился, и это отражается на воспитании этой молодежи с негативной стороны. Заметив это изменение, руководители государства принимают меры по повторному вдохновению молодежи на чтение книг. Президент неоднократно говорил о важности чтения книг и необходимости его популяризации среди молодежи и лидеров. Одна из 5 важных инициатив, выдвинутых Главой государства для повышения морального духа молодежи и содержательной организации ее свободного времени, направлена на чтение книг, которая направлена на организацию системной работы по повышению морального духа молодежи и широкой популяризации чтения среди нее.

В условиях развития всех современных развлекательных технологий становится очевидным, что необходимо системно изучать процесс формирования культуры чтения у современных школьников, понимать сложившуюся ситуацию и анализировать перспективы ее развития, учитывать возможности использования зарубежного опыта и национальную специфику. Объективный социально-философский анализ состояния процессов формирования культуры чтения у молодежи становится все более актуальным по следующим причинам: - реальное состояние культуры чтения у молодежи недостаточно определено специальными исследованиями; - не изучены специфика формирования культуры чтения у подростков, проблемы и пути их решения; - интенсификация процессов чтения, ее оценка как неотъемлемой части концепции общекультурного развития не находится на должном уровне; - необходимость гармонизации культуры чтения с современными передовыми технологиями, электронными системами, современным уровнем дистанционных коммуникаций; растущая социально-философская потребность в адекватной оценке положения информационно-ресурсных центров образовательных учреждений как институтов, ответственных за воспитание всесторонне развитого поколения в Узбекистане, и недостаточный уровень нормативно-правовых документов и методических рекомендаций, определяющих их адресную

активизацию с учетом современных требований к системе образования; - отсутствие достаточного уровня инклюзии культуры чтения как процесса, соответствующего современным технологиям чтения, обучения и понимания, учебным предметам и существующим научно-образовательным условиям на повестке дня; - отсутствие теоретического обоснования путей системного совершенствования процессов чтения, рассмотрения их как важного звена воспитания молодежи в рамках национальной идеи. Изучаемая тема находится на стыке ряда дисциплин, и для ее полного освещения необходимо сравнительно-аналитическое изучение научных достижений в области социологии, философии, психологии, педагогики, библиотековедения, культурологии. Поэтому необходим анализ литературы, изучаемой в рамках библиотековедения, которая непосредственно посвящена изучению проблем информационно-ресурсных центров образовательных учреждений, а также психологии подростков и социологии как неотъемлемой части социальных процессов, исходя из объекта исследования. Необходимо наладить системный процесс пополнения фондов школьных библиотек с учетом мнения учителей-предметников и учащихся.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ

Вопросы чтения, его пользы и формирования культуры чтения в семье освещены в трудах наших великих мыслителей Абу Насра аль-Фараби, Ибн Сины, Юсуфа Хос Хаджиба, Алишера Навои, Захириддина Мухаммада Бабура, Абдурауфа Фитрата, Абдуллы Авлони и др. В частности, просвещенный интеллектual Абдулла Авлони, живший и творивший в начале XX века, говорит: «...с юности, чтобы укрепить свой ум и восприятие, мы не должны тратить свою драгоценную жизнь на развлечения, глупости и пустые разговоры, а должны читать различные книги, газеты и журналы, открывать свой ум и укреплять свой разум» [1]. Как известно, в современной науке под чтением понимают не только процесс чтения книг или другой печатной продукции, но и процесс усвоения информации из различных источников информации. Сегодняшняя молодежь опережает всех в этом плане, ведь Интернет предоставляет каждому возможность получить доступ к информации без лишних усилий. С этой точки зрения можно сказать, что тяга к чтению всегда была высока среди узбекского народа. Потому

что даже во времена, когда уровень грамотности населения был довольно низким, люди собирались вместе, чтобы вместе читать различные книги, организовывать декламации стихов, газелей или маснави, вечера декламации достана и декламации бахру-байта (разновидность поэзии).

АНАЛИЗ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Со второй половины XIX века в результате завоевания Туркестана царской Россией расширилось общественно-политическое, а позднее и социокультурное пространство, занимаемое нашим народом, и влияние культурных изменений в метрополии постепенно стало ощущаться и в Средней Азии. К XX веку появились труды Н.А. Рубакина, Н.М. Сикорского, О.С. Чубарьяна, Ю.С. Зубова и других, в которых изучались читатели книг и их структурная структура в период царской России, а позднее и в бывшем Советском Союзе, анализировались процессы непосредственного чтения, изучались принципы возникновения и формирования культуры чтения, а также эффективность чтения и усвоения текста.[2] В это же время в нашей стране и за рубежом был опубликован ряд научных работ, которые неразрывно связаны с разрабатываемой нами темой. Труды А.Ю. Айзенберга, А. Ванеева, Н.С. Карташова, Ю.Н. Столярова, О.Г. Касимовой, Э.Ю. Йулдашева, Э.О. Охунжонова, М.А. Рахимовой, Ш.М. Шамсиева, М.М. Туропова и других по библиотековедению и библиографии значимы тем, что они направлены на решение и уточнение некоторых теоретических и практических вопросов исследуемой проблемы. Социологические вопросы чтения книг в Узбекистане впервые были изучены как особый объект исследования в научных трудах А.А. Умарова. Б.И. Ганиева, с другой стороны, изучала педагогические возможности воспитания культуры чтения. Как было отмечено выше, проблема чтения книг в Узбекистане является одной из наименее изученных областей, и в частности, вопрос формирования культуры чтения учащихся средних учебных заведений не изучался как целостный объект исследования. Особо следует отметить научное исследование, опубликованное узбекским библиотекарем Э. Юлдашевым по руководству чтением читателей в детских библиотеках и воспитанию культуры чтения у подрастающего поколения [3]. Вопросы формирования культуры чтения у юных

читателей нашли отражение и в научных исследованиях Ы. Каюмходжиевой [4]. Исследование Й. Каюмходжаевой также значимо с историко-социологической точки зрения, так как в нем сопоставляются вопросы чтения в школьных библиотеках в период независимости с периодом бывшего Советского Союза. Научно-теоретические вопросы формирования культуры чтения у младших школьников изучала Б.И. Ганиева. В его кандидатской диссертации «Педагогические возможности формирования культуры чтения у детей в библиотеках» изложены педагогические и психологические возможности формирования культуры чтения у учащихся младших классов нашей республики, а также сущность, содержание, формы, методы и средства воспитания культуры чтения у учащихся младших классов [5].

Меняются требования к источникам информации и их формам, интерес молодежи к произведениям искусства, место книг по значимости, ожидаемые результаты от процесса чтения книг и рассказов, их жанр и идеология. Цели, которые ставят перед собой молодые читатели при чтении книг, постоянно меняются. Круг чтения прежних книг сегодня расширяется. Большинство современных школьников еще в старших классах школы определились с тем, в какой области они будут работать в будущем, поэтому в свободное время они также уделяют внимание чтению художественной литературы: будущие юристы интересуются детективными произведениями, специалисты по иностранным языкам — произведениями, изданными на иностранных языках, а врачи — трудами, исследующими физиологию и психологию человека. Выбор такой литературы связан с бурным развитием науки и техники в наши дни, быстрым и основательным освоением той или иной области молодыми людьми.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Задача развития чтения молодежи заключается не в ограничении доступа к интересующей ее информации, а в том, чтобы научить ее выбирать действительно хорошую научную и художественную литературу и в полной мере понимать ее богатое содержание. Таким образом, развивая интерес к чтению, можно влиять на формирование информационной культуры современного подростка. В этих процессах необходимо и дальше развивать работу по

представлению произведений, подходящих для молодежи, с учетом ее интересов. Необходимо как можно чаще проводить социологические опросы среди педагогов, работающих с учащейся молодежью, библиотечных специалистов, учащейся молодежи. Мы считаем, что подбор литературных произведений должен быть в рамках выбора учащихся.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Авлони А. Турецкая культура или этика. – Ташкент: Учитель, 1992; Раджабов С. История советской школы в Узбекистане. – Ташкент: 1957;
2. Сикорский Н.М. Книга и наука о книге. В сб. «К книге. Исследования и материал». Книга № 11, - М.: 1965; Рубакин Н.А. Этюды о русской читающей публике. Н.А. Рубакин. Избранное. Т. I, -М.: «Книга», 1975; Рубакин Н.А. Практика самообразования. Н.А. Рубакин. Избранное. Т. II, М.: «Книга», 1975 Чубарьян О. С, Общее либреттоведение, 3 изд., -М.: 1976;
3. Юлдашев Э. Формы и методы обучения детскому чтению. - Ташкент: 1986; Юлдашев Э. Руководство чтением читателей в детской библиотеке. - Ташкент: 1983; Юлдашев Э. Формирование культуры чтения детей в библиотеке. Учебное пособие. - Ташкент: 1986, - С.48.
4. Каюмхожаева Ю. Возможности формирования читательской культуры учащихся. -Ташкент: Фан, 2007. -110 б.
5. Ганиева Б.И. Педагогические возможности воспитания культуры чтения у детей в библиотеках. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. - Ташкент: Низаминский государственный педагогический университет, 2008.
6. <https://lex.uz/docs/-3338600>